

Аналитическая справка по итогам реализации программы  
для детей старшего дошкольного возраста  
«Лозоплетение» за I полугодие 2024-2025 уч.года

Цель программы: формирование и развитие творческих способностей учащихся через овладение знаниями и умениями искусства лозоплетения.

Задачи:

\*воспитывать интерес и уважение к культурным ценностям и традициям своего народа и народов мира;

\*воспитывать личностные качества: любознательность, дружелюбие, отзывчивость;

\*воспитывать умение подчинять собственные интересы общественным;

\*развивать творческие способности;

\*развивать мотивацию к познавательной и творческой деятельности.

Данная программа рассчитана на 2 года обучения для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

Реализация программы осуществляется 1 раз в неделю с сентября по май во второй половине дня (каждый четверг, в 15ч 50 мин).

Охват воспитанников в течение года составил 11 человек (из старших групп №12 и 14).

Уровень эффективности реализации Программы определяет диагностика (по методике И.А.Лыкова) усвоения программного материала детьми, проводимая в конце учебного года.

В диагностике приняли участие 11 воспитанников.

По результатам данной диагностики выявлено:

Высокий уровень составил 80%, дети имеют представления о природных материалах, свойствах лозы, имеют представления об истории лозоплетения, расширили экологические представления об окружающем мире, научились приёмам и техникам лозоплетения.

Средний уровень составил 20%, дети испытывают незначительные затруднения по усвоению программного материала при работе.

Низкий уровень усвоения программного материала у детей не выявлен.

При реализации программы были использованы следующие формы работы с родителями:

\*помощь в приобретении расходных материалов (лака, водной морилки, акриловой грунтовки, канцелярской бумаги, шпагата, бусин);

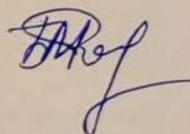
\*консультации;

\*участие в мастер-классе на итогом родительском собрании во Дворце культуры железнодорожников;

\*фотовыставки детских работ

Руководитель творческой площадки

«Лозоплетение»



Баканач Л.Р.