

**Аналитическая справка по итогам реализации творческой площадки
«Использование элементов твистинга в работе с дошкольниками в детском саду» за
2023-2024 уч. год. (2 полугодие)**

Целью работы данной площадки является развитие творческих способностей детей, их фантазии, художественного вкуса посредством моделирования фигур из воздушных шаров.

Срок реализации программы-один год. Участники площадки-15 воспитанников старших групп. Выбор детей-участников осуществляется на основании личного интереса и желания ребёнка, предпочтении родителей и тех детей, которые смогли бы раскрепоститься на эмоциональном уровне, овладев приемами данной технологии.

Уровень эффективности реализации программы определяет авторский мониторинг освоения программы, проводимый в конце учебного года.

За второе полугодие 2023-2024 уч.года были изучены следующие разделы:

- Цифры- 6 часов
- Забавы и игры- 9 часов

Промежуточные результаты мониторинга освоения программы:

Критерии	2023-2024 уч.год, 2 полугодие % (промежуточный)
Освоил теоретический материал по темам и разделам (могу ответить на вопросы педагога)	90%
Знаю специальные термины, используемые на занятиях	100%
Научился использовать полученные на занятиях знания в практической деятельности	90%
Научился самостоятельно выполнять творческие задания	90%
Умею воплощать свои творческие замыслы	100%
Могу научить других тому, чему научился сам на занятиях	90%
Научился сотрудничать с ребятами в решении поставленных задач	100%
Мои достижения в результате занятий	100%
Умею выполнять практические задания (упражнения, задачи, опыты и т.д), которые даёт педагог	90%

Формы и методы и средства реализации учебной дисциплины:

- Принцип деятельности лежит в основании программы занятий как программы инновационной образовательной деятельности;
- В построении курса использован один из основных принципов обучения-от простого к сложному- с очень важным условием творческой деятельности-делать всё самостоятельно;
- Следующий важный принцип программы можно сформулировать так: делай как я, делай сам, делай лучше меня-принцип сотворчества детей и взрослых;
- Естественно, что обучение моделированию строится и на принципе наглядности;
- Обязателен принцип практической направленности, то есть все полученные знания должны носить прикладной характер;

- Занятия по этой программе предполагают учет возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, они направлены на раскрытие его творческих возможностей;
- Учитывается в построении программы и нестареющий принцип «Повторение-мать учения»- Все задания, включенные в программу, прорабатываются и дублируются, выполняются различными способами. Это обеспечивает закрепление полученных навыков, а также появление интереса к занятиям, возникновение потребности в общении и участии в занятиях.

Для того чтобы увеличить эффективность полученных на занятии практических навыков и умений, ведется работа с родителями (домашние задания, рекомендации, схемы, буклеты)

Мероприятия

Название	Месяц проведения
Воздушный праздник для детей старших групп (в рамках сетевого взаимодействия)	Апрель 2024г.
Итоговая встреча	Май 2024г.
Оформление фотозоны «Здравствуй, лето!» (в рамках сетевого взаимодействия)	Июнь 2024г.

Руководитель творческой площадки «Твистинг»

С.А. Царева

